

絹 KINUNE 音

—— 音の加工 ——

独特のきしみ感と
絹のようなナチュラルな光沢が
高級感を生み出す。

『絹音 -KINUNE-』加工は、ドライタッチで絹の音が
聞こえるような「きしみ感」がある風合いが特徴です。
絹のような手触り感と自然な光沢感を付与すること
によって、高級感のある風合いに仕上げることができます。

シルクプロテインの加工のようなソフトでぬめり感
のある風合いではなく、絹のような「きしみ感」を楽しむ
加工になっています。

ピーチや針布などの起毛との相性もよく、また違った
手触り感になります。

※独特な風合いが損なわれる可能性がありますので、他の加工
との併用はできません。



鈴木晒整理株式会社